

ETEC Carlos de Campos, São Paulo

PROCESSO SELETIVO DE DOCENTES, NOS TERMOS DO COMUNICADO CEETEPS N° 1/2009, E SUAS ALTERAÇÕES.

AVISO N° 045/02/2011 de 04/11/2011. Processo n° 000 8387/2011

AVISO DE DEFERIMENTO E INDEFERIMENTO DE INSCRIÇÕES E CONVOCAÇÃO PARA AULA TESTE.

A Diretora de Escola Técnica da ETEC Carlos de Campos, faz saber aos candidatos abaixo relacionados o deferimento e indeferimento das inscrições e convoca para AULA TESTE, a ser realizada na ETEC Carlos de Campos, sita na Rua Monsenhor Andrade, 798, Brás em São Paulo.

Conforme disposto no item 9 do inciso III do Comunicado CEETEPS n° 1/2009, publicado no DOE de 31.01.2009, alterado pelo Comunicado CEETEPS n° 5/2009, o candidato convocado, entregará uma cópia do diploma frente/ verso, na ausência, cópia da certidão de conclusão de curso ou certificado/declaração de conclusão da formação superior registrada na ficha de inscrição. Os candidatos convocados observarão, também, as alíneas b e c do subitem 3.2 do inciso IV e o item 7 do inciso V dos Comunicados mencionados anteriormente.

1. Componente curricular: Artes.

Inscrição(ões) Deferida(s)

N° de Inscrição/ Nome/ RG/ Data/ Horário

51/ Thiago Borazanian da Conceição/ 28.190.058-9/ 20-01-2012/ 11h00;

59/ Renato Franco da Silva/ 28.190.977-5/ 20-01-2012/ 11h30;

125/ Fabiana Scaglioni Spernega/ 44.094.703-0/ 20-01-2012/ 12h00.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Impressionismo.
2. Teoria das Cores.
3. Mostra “Em Nome dos Artistas”.

Duração máxima da aula: 20 minutos

2. Componente curricular: Biologia.

Inscrição(ões) Deferida(s)

N° de Inscrição/ Nome/ RG/ Data/ Horário

01/ Angela Cristina Ferreira Barbosa/ 36.338.637-8/ 20-01-2012/ 12h30;

09/ Deyse Valverde Gomes de Andrade/ 66.929.199-4/ 20-01-2012/ 13h00;

64/ Renato Aparecido Leopoldo Ribeiro/ 35.000.286-1/ 20-01-2012/ 13h30;

100/ Bruno Rafael de Araujo/ 43.665.113-0/ 20-01-2012/ 14h00;

102/ Maria Cristina Pires de Brum/ 19.247.527-7/ 20-01-2012/ 14h30;

121/ Maiara Campos da Silva/ 44.225.359-X/ 20-01-2012/ 15h00;

128/ Gabriela Amorim Acuyo/ 24.407.118-7/ 20-01-2012/ 15h30.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Genética (2ª lei de Mendel).
2. Taxonomia.
3. Citologia.

Duração máxima da aula: 20 minutos

3. Componente curricular: Educação Física.

Inscrição(ões) Deferida(s)

N° de Inscrição/ Nome/ RG/ Data/ Horário

16/ Marisa Quirino Silva/ 15.406.123/ 20-01-2012/ 16h00;

19/ Joyce Cardoso Lima/ 29.767.470-5/ 23-01-2012/ 11h00;
67/ Willian Alves de Santana/ 42.913.666-3/ 23-01-2012/ 11h30.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Inclusão através do esporte.
2. Atividades físicas em dias de chuva.
3. Exercícios aeróbicos ou anaeróbicos.

Duração máxima da aula: 20 minutos

4. Componente curricular: Filosofia.

Inscrição(ões) Deferida(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Data/ Horário

08/ Julio Cesar Goularte Rodrigues/ 38.606.530-5/ 23-01-2012/ 12h00;

18/ Julio Cesar Campano Floriano/ 7.309.769-0/ 23-01-2012/ 12h30.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. A natureza da atividade filosófica.
2. A questão da felicidade na filosofia contemporânea.
3. Contribuições da filosofia política para interpretações e intervenções no contexto social brasileiro atual.

Duração máxima da aula: 20 minutos

6. Componente curricular: Geografia.

Inscrição(ões) Deferida(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Data/ Horário

07/ Lenita Irene Giacobbe Leiros/ 3.989.313-3/ 23-01-2012/ 13h00;

46/ Zélia dos Santos/ 7.141.178/ 23-01-2012/ 13h30;

50/ Josiane Angélica Leal de Alcantara/ 32.528.966-9/ 23-01-2012/ 14h00;

77/ Regiane Sakihara/ 16.773.478-7/ 23-01-2012/ 14h30;

127/ Rafael Cano Serradilha/ 41.743.491-1/ 23-01-2012/ 15h00.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Globalização e as crises econômicas da atualidade.
2. As relações internacionais do Brasil no novo contexto geopolítico mundial.
3. Questões urbanas: impactos sociais, ambientais, econômicos e culturais da sociedade contemporânea.

Duração máxima da aula: 20 minutos

7. Componente curricular: História.

Inscrição(ões) Deferida(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Data/ Horário

11/ Mônica Xavier de Carvalho Izidoro/ 25.897.311-0/ 23-01-2012/ 15h30;

27/ Dalila Viana de Oliveira/ 26.478.998-2/ 23-01-2012/ 16h00;

37/ Bruno Sanches Baronetti/ 34.018.580-6/ 24-01-2012/ 11h00;

74/ Vanessa Magalhães Santos/ 33.081.999-9/ 24-01-2012/ 11h30;

97/ Waldeir Moreno Rosa/ 13.956.277-1/ 24-01-2012/ 12h00;

104/ Flavia Aparecida da Silva/ 29.418.231-7/ 24-01-2012/ 12h30;

124/ Natalia da Silva Cuba/ 44.764.697-7/ 24-01-2012/ 13h00;

131/ Rogério Marcos de Melo/ 8.445.927/ 24-01-2012/ 13h30.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. O “sentido da colonização” da América Colonial Portuguesa.
2. O surgimento da sociedade burguesa devido a Revolução Francesa.
3. Multipolarização do mundo contemporâneo e seus efeitos sobre o Brasil.

Duração máxima da aula: 20 minutos

9. Componente curricular: Língua Portuguesa e Literatura.

Inscrição(ões) Deferida(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Data/ Horário

72/ Francisca Benetti/ 9.052.174-2/ 24-01-2012/ 14h00;

95/ Adriana Santos de Oliveira/ MG-7.113.998/ 24-01-2012/ 14h30;

96/ Rafael Torres/ 26.458.122-2/ 24-01-2012/ 15h00;

99/ Ana Claudia Amorim Acuyo/ 24.407.123-8/ 24-01-2012/ 15h30;

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Contextualização do Modernismo: Semana de 22;
2. Gêneros Textuais.
3. Morfosintaxe do período simples.

Duração máxima da aula: 20 minutos

10. Componente curricular: Matemática.

Inscrição(ões) Deferida(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Data/ Horário

47/ Daniela dos Santos Nunes Freitas/ 26.155.738-5/ 24-01-2012/16h00;

52/ José Romão/ 8.002.849-4/ 26-01-2012/ 11h00;

65/ Patrícia Santos da Silva/ 35.248.717-3/ 26-01-2012/ 11h30;

66/ Roberto Domingos Minello/ 13.490.068/ 26-01-2012/ 12h00;

75/ Rosangela Castro Silva/ 44.906.799-3/ 26-01-2012/ 12h30;

108/ Maria Francisca Martins/ 13.701.510-0/ 26-01-2012/ 13h00;

126/ Ítalo de Lima Barbosa/ 33.491.906-X/ 26-01-2012/ 13h30.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Trigonometria plana no triângulo retângulo.
2. Geometria Plana.
3. Geometria Espacial.

Duração máxima da aula: 20 minutos

12. Componente curricular: Influência dos Movimentos Artísticos no Design do Vestuário.

Inscrição(ões) Deferida(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Data/ Horário

87/ Vivian Orsini/ 32.458.644-9/ 27-01-2012/ 16h00.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Conceitue e dê exemplos de: moda, vestuário, indumentária e roupa.
2. Conceitue sobre a moda e suas referências na década de 50 à contemporaneidade.
3. Conceitue sobre a moda do período Rupestre à Revolução Industrial.

Duração máxima da aula: 20 minutos

14. Componente curricular: Aplicativos Informatizados em Design Gráfico e Digital.

Inscrição(ões) Indeferida(s)

Nº de Inscrição/ RG

14/ 16.720.685-0. Motivo: Titulação não consta no Catálogo de Requisitos de Titulação.

16. Componente curricular: Projeto Tridimensional.

Inscrição(ões) Deferida(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Data/ Horário
33/ Débora da Silveira Fernandes/ 21.582.797-1/ 27-01-2012/ 13h00;
118/ Marco Antonio Alves de Araujo/ 19.559.796/ 27-01-2012/ 13h30.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Diferentes técnicas de modelagem tridimensional.
2. Como modelar um mascote.
3. Diferentes materiais para elaborar um projeto tridimensional.

Duração máxima da aula: 20 minutos

19. Componente curricular: Formas Compositivas de Elementos Plásticos.

Inscrição(ões) Deferida(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Data/ Horário
34/ Débora da Silveira Fernandes/ 21.582.797-1/ 27-01-2012/ 14h30;
35/ André da Silva Monteiro/ 23.823.921-4/ 27-01-2012/ 14h00.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Harmonia das cores complementares.
2. Equilíbrio Axial.
3. Movimento Visual.

Duração máxima da aula: 20 minutos

21. Componente curricular: Atendimento ao Consumidor e Rotulagem.

Inscrição(ões) Deferida(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Data/ Horário
10/ Ruth Yamada/ 11.263.094-7/ 27-01-2012/ 16h00.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Código de Defesa do Consumidor.
2. Informação Nutricional e Rotulagem.
3. Rotulagem de Alimentos para fins especiais.

Duração máxima da aula: 20 minutos

22. Componente curricular: Controle de Doenças Transmitidas por Alimentos.

Inscrição(ões) Deferida(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Data/ Horário
63/ Ademir Ferreira de Oliveira/ 23.204.790-X/ 27-01-2012/ 16h30.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Microorganismos patogênicos.
2. Principais DTAs.
3. Surto de toxinfecção alimentar.

Duração máxima da aula: 20 minutos

23. Componente curricular: Controle de Qualidade de Alimentos.

Inscrição(ões) Deferida(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Data/ Horário
39/ Luciene Margareth de Oliveira Silva/ 38.573.010-X/ 27-01-2012/ 17h00;
73/ Carlos Enrique de Campos/ 19.467.649-3/ 27-01-2012/ 17h30.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Cálculo para aquisição de gêneros, apuração de rendimento.

2. Hortaliças.
3. Cereais.

Duração máxima da aula: 20 minutos

24. Componente curricular: Diagnóstico do Estado Nutricional.

Inscrição(ões) Deferida(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Data/ Horário

56/ Lorene Aparecida Silva Ismael/ 22.999.024-1/ 27-01-2012/ 13h30;

81/ Paula Mayara da Silva/ 43.187.057-3/ 27-01-2012/ 14h00;

105/ Edicleia Farias Mendes/ 24.251.480-7/ 27-01-2012/ 14h30;

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Índices Antropométricos (crianças).
2. Técnica Mensuração de Adultos (peso, altura e dobras cutâneas).
3. Métodos para avaliação do consumo alimentar.

Duração máxima da aula: 20 minutos

25. Componente curricular: Elaboração de Cardápios e Preparos.

Inscrição(ões) Deferida(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Data/ Horário

25/ Eliane Chovich/ 12.477.473-8/ 27-01-2012/ 10h00;

53/ Aparecida Virginia Siqueira Colombo Justino/ 21.974.322-8/ 27-01-2012/ 18h00;

107/ Angélica Marques de Pina Freitas/ 33.056.676-3/ 27-01-2012/ 10h30.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Leguminosas.
2. Cereais.
3. Leite e Derivados.

Duração máxima da aula: 20 minutos

26. Componente curricular: Gestão de Dietas Modificadas e Especiais.

Inscrição(ões) Deferida(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Data/ Horário

88/ Roberta Rodrigues Ferreira/ 27.855.046-0/ 27-01-2012/ 15h30.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Hepatopatias.
2. Dietas de rotina e especiais.
3. Nutrição Enteral e Parenteral.

Duração máxima da aula: 20 minutos

28. Componente Curricular: Higiene e Sanitização nos Serviços de Alimentação.

Inscrição(ões) Deferida(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Data/ Horário

29/ Elizete Porto das Neves/ 30.555.347-1/ 27-01-2012/ 11h00;

78/ Sonia Ferreira Gasparini/ 24.288.548-2/ 27-01-2012/ 11h30;

106/ Edicléia Farias Mendes/ 24.251.480-7/ 27-01-2012/ 12h00.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Técnicas de higienização de hortaliças/ legumes e frutas.
2. Sistema APPCC.
3. Implantação dos POPs em UANs.

Duração máxima da aula: 20 minutos

29. Componente Curricular: Planejamento Alimentar.

Inscrição(ões) Deferida(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Data/ Horário

57/ Lorene Aparecida Silva Ismael/ 22.999.024-1/ 27-01-2012/ 15h00.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Nutrição nos ciclos da vida: Gestante.
2. Nutrição nos ciclos da vida: Pré Escolar.
3. Cálculo de gasto energético total.

Duração máxima da aula: 20 minutos

32. Componente Curricular: Decoração, Arranjos e Montagem de Pratos.

Inscrição(ões) Deferida(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Data/ Horário

40/ Apolyana Tenório dos Santos/ 34.985.787-8/ 27-01-2012/ 15h00.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Arrumação de mesa para serviço a la carte.
2. Técnicas de montagem de pratos no serviço empratado.
3. Técnicas de utilização do açúcar para decoração de pratos.

Duração máxima da aula: 20 minutos

33. Componente Curricular: Eventos Gastronômicos.

Inscrição(ões) Deferida(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Data/ Horário

41/ Apolyana Tenório dos Santos/ 34.985.787-8/ 27-01-2012/ 15h30.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Eventos temáticos.
2. Brunch.
3. Tipos de serviços em eventos.

Duração máxima da aula: 20 minutos

35. Componente Curricular: Evolução das Artes Visuais.

Inscrição(ões) Deferida(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Data/ Horário

13/ Marta Santos Luz/ 22.688.319-X/ 26-01-2012/ 14h00;

30/ Débora da Silveira Fernandes/ 21.582.797-1/ 26-01-2012/ 14h30;

132/ André da Silva Monteiro/ 23.823.921-4/ 26-01-2012/ 15h00;

136/ José Henrique de Sousa/ 18.372.168-8/ 26-01-2012/ 15h30.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. A evolução da escultura na antiguidade, mesopotâmia até Roma.
2. A influência da Arquitetura Romana.
3. Ordens arquitetônicas na antiguidade.

Duração máxima da aula: 20 minutos

51. Grupo de Componentes Curriculares: Influência dos Movimentos Artísticos na Comunicação Visual I e II.

Inscrição(ões) Deferida(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Data/ Horário

12/ Marcos Paes de Barros/ 23.470.905-4/ 27-01-2012/ 13h00;

31/ Débora da Silveira Fernandes/ 21.582.797-1/ 27-01-2012/ 13h30;

111/ Milena Leite Paiva/ 08.752.468-69/ 27-01-2012/ 14h00.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Quais as principais características dos movimentos artísticos ocorridas no século XIV ao XVIII.
2. Quais foram os fatos históricos que influenciaram nas produções artísticas.
3. Explanar sobre os diferentes movimentos artísticos: Renascimento, Rococó e Barroco.

Duração máxima da aula: 20 minutos

52. Grupo de Componentes Curriculares: Formas Expressivas Bidimensionais I, II e III.

Inscrição(ões) Deferida(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Data/ Horário

32/ Débora da Silveira Fernandes/ 21.582.797-1/ 27-01-2012/ 14h30;

89/ André da Silva Monteiro/ 23.823.921-4/ 27-01-2012/ 15h00;

119/ Marco Antonio Alves de Araujo/ 19.559.796/ 27-01-2012/ 15h30.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Técnicas de Pintura: Aquarela.
2. A linha como elemento de expressão.
3. Planejamento Espacial.

Duração máxima da aula: 20 minutos

53. Grupo de Componentes Curriculares: Marketing e Criação Publicitária Aplicados à Comunicação Visual I e II; Criação Publicitária I e II.

Inscrição(ões) Deferida(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Data/ Horário

133/ Elaine Chovich/ 8.135.658/ 27/01/2012/ 15h30.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Como fazer a leitura correta das propagandas criadas para cartazes, revistas e jornais.
2. Como elaborar a criação perfeita de uma campanha publicitária em todas as suas etapas.
3. Como desenvolver um slogan e um texto publicitário para uma campanha.

Duração máxima da aula: 20 minutos

54. Grupo de Componentes Curriculares: Administração de Serviços de Alimentação; Instalações de Serviços de Alimentação.

Inscrição(ões) Deferida(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Data/ Horário

24/ Eliane Chovich/ 12.477.473-8/ 27-01-2012/ 09h00;

28/ Elizete Porto das Neves/ 30.555.347-1/ 27-01-2012/ 09h30.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Setorização em UANs.
2. Tipos de contratos em UANs.
3. Planejamento de custos em contratos de gestão direta.

Duração máxima da aula: 20 minutos

55. Grupo de Componentes Curriculares: Educação para Nutrição; Diagnóstico da Alimentação Humana.

Inscrição(ões) Deferida(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Data/ Horário

58/ Lorene Aparecida Silva Ismael/ 22.998.024-1/ 27-01-2012/ 12h30;

101/ Daniela Franciscatto Lisboa/ 34.258.987-8/ 27-01-2012/ 13h00.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Digestão das gorduras.
2. Vitaminas lipossolúveis.
3. Formação do comportamento alimentar.

Duração máxima da aula: 20 minutos

57. Grupo de Componentes Curriculares: Evolução do Mobiliário e das Artes Visuais I e II.

Inscrição(ões) Deferida(s)

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Data/ Horário

20 /Ana Carolina Hegedus/ 27.830.576-3/ 26-01-2012/ 16h30;

135/ José Henrique de Sousa/ 18.372.168-8/ 26-01-2012/ 16h00.

Relação dos 03(três) temas para AULA – TESTE

1. Arquitetura ou pintura Renascentista e Barroca.
2. Mobiliário do século XVIII.
3. A arte do século XX na França e na Inglaterra.

Duração máxima da aula: 20 minutos

Observação: A presente relação encontra-se afixada nas dependências da Unidade de Ensino.